

家庭利樂包線上版畫工作坊

傅聖雅

個展

2017 《擁抱-傅聖雅版畫個展》，邊境 13，新竹

2017 《胸胸的》，竹師思空間，新竹

聯展

2020 《如果，在邊緣，畫一個座標》，國家人權博物館白色恐怖綠島紀念園區，綠島

2020 《防疫便當》，地下美術館，台北

2019 《微痕跡:書籍作為生活的連續景觀》，椽花文庫，台北

2018 《微波雜誌》，永富 5 號，台北

2017 《無敵迴旋暴風斬》，金變堂、肆玖玖工作室，新竹

2017 《藝術新聲》，大墩藝術中心，台中

2016 《土地的回顧與想像》，沔源青工作室，新竹

2015 《瑣事》，竹師長廊，新竹

2015 《生活所市 —— 一週桃園行動計畫》，桃步走工作室，桃園

2015 《桃園【視區】映像展》，桃步走工作室，桃園

得獎紀錄

2020 中華民國第 36 屆版印年畫徵選活動 優選

藝術教育計劃

2021 《理想之適》故宮教育推廣部 X 智邦藝術基金會

2021 1919 陪讀班藝術教育計劃

許祐羚

個展

2017 《你想一起嗎?》 南北走廊，台北

2019 《模仿許林小姐》 北藝大貨櫃屋，台北

展覽經歷

2021 「卡拉之卵」，北藝大地下美術館，臺北

2020 「辭典 / 作為索引 Dictionary / As Index」，
PAPER MATTER 藝術家書籍文獻庫，台北

2019 「傷心藝術家遊樂園」，國立臺北藝術大學，臺北

2017 「業障重」北藝美術第三十一屆系展，國立臺北藝術大學，臺北

得獎經歷

2017 「業障重」北藝美術第三十一屆系展 優選