

新北市屈尺國民小學114學年度一年級第2學期部定課程計畫 設計者：黃淑芳

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合活動 14. 台灣手語

二、學習節數：每週(6)節，實施(21)週，共(120)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花的行動。
8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
9. 聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。
10. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。
11. 發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
12. 製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
13. 透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。
14. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
15. 能分類玩具並動手運用簡單素材製作創意玩具。
16. 從製作玩具過程中發現問題，進而提出解決的方法。
17. 分享自己創作的作品並增加生活趣味。
18. 從與同學的溝通與討論中，找到完成目標的方法。
19. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。
20. 透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
21. 察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。
22. 知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。
23. 分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
24. 創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
25. 知道水資源再利用的正確方法。

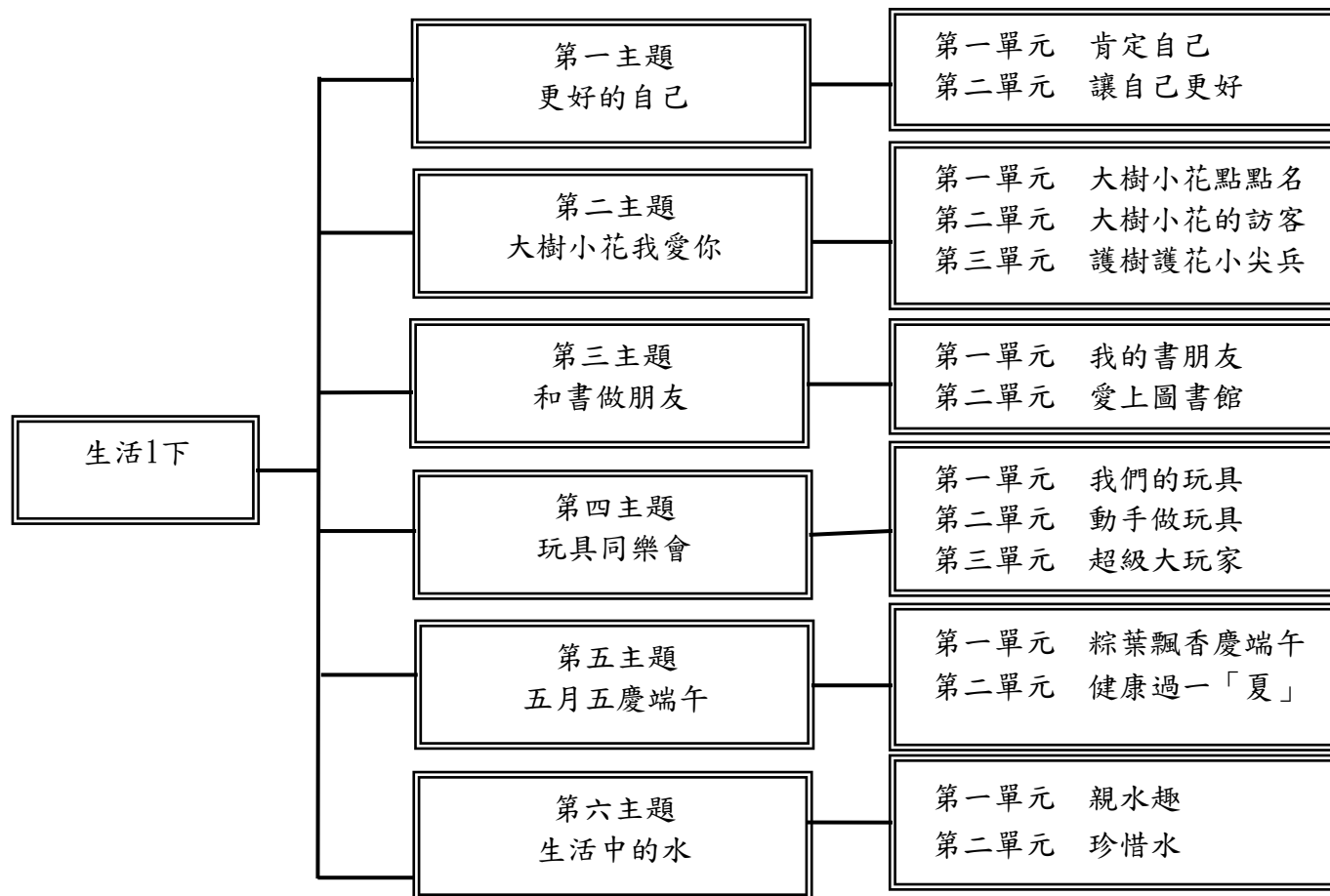
26. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。

27. 探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、本課程是否實施混齡教學：是(__年級和__年級) 否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週	1-I-1 探索並分享對自	A-I-2 事物變化現象的觀察	主題一：更好的自己 單元一：肯定自己	6	教學資源 1. 電子教科書	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合	第二週 農曆春節放假

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週	<p>己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增</p>	<p>A-I-3 自我省思</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 教師提問：「你的能力和表現在哪些方面有所進步？」</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我現在常常主動為班上同學服務，老師和同學都稱讚我。</p> <p>(2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。</p> <p>(3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。</p> <p>3. 教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。</p> <p>4. 製作手偶。</p> <p>5. 教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！</p> <p>6. 利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。</p> <p>7. 進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」</p> <p>8. 教師提問：「從同組同學</p>		<p>2. 課本附件</p> <p>3. 響板</p> <p>4. 手搖鈴</p> <p>學習策略</p> <p>1. 重述重點</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>		<p>作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週	加生活的趣味。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 9. 小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。 10. 教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 11. 演唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 12. 教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 13. 教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 14. 請學童為歌曲〈我們很特別〉伴奏。					
第二週 2/16- 2/20	無	無	農曆春節放假	0	無	無	無	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>己做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等等。</p> <p>8. 教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>9. 教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳100下，我預計每天練習。</p>					
第四週	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p>	<p>主題二：大樹小花我愛你</p> <p>單元一：大樹小花點點名</p> <p>1. 分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2. 教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」</p> <p>(1) 準備探索校園需要準備的物品。</p> <p>(2) 安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇。</p> <p>(3) 不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞。</p> <p>(4) 不隨意碰觸植物：標示有毒的植物絕對不可以觸碰，如果不確定植物是不是有毒，先不要觸碰。</p>	6	<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 校園探索時可攜帶帽子、水壺 3. 筆 4. 筆記本 5. 植物圖鑑 <p>學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作 	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第四週	<p>成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>		<p>(5)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等等。</p> <p>3. 教師叮嚀觀察重點：</p> <p>(1)遠看樹的外形、高度。</p> <p>(2)近看樹的葉子、花朵和果實的外形。</p> <p>(3)樹上有沒有小動物？</p> <p>4. 學童分享觀察發現：</p> <p>(1)由高處觀察大樹。</p> <p>(2)從樹下觀察大樹。</p> <p>(3)從遠處觀察大樹。</p> <p>5. 教師指導學童用五感觀察大樹的方法。</p> <p>6. 教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。</p> <p>7. 教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」</p> <p>8. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：相同的一棵樹，站在不同的位置觀察，會有不同的發現與感受。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第五週	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	主題二：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名 1. 教師請學童用已完成的觀察紀錄，和小組同學分享新的發現與感受，並小結學童可能的答案： (1) 樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。 (2) 樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！ (3) 習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。 (4) 小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃樹上的果實，好驚訝！我把牠畫下來。 (5) 陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我把它拍下來。 (6) 大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。 2. 分享各組的樹朋友： (1) 先問候，說明樹朋友的	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 校園探索時可攜帶帽子、水壺 3. 筆 4. 筆記本 5. 植物圖鑑 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學
第五週								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第五週	法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		<p>樹名。</p> <p>(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花、果實等等。</p> <p>2. 教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？可以用哪些方法觀察花朵？試試用觀察大樹的方法來觀察花。」</p> <p>3. 透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>4. 教師提問：「你們實地觀察後，發現花朵有什麼特別的地方呢？怎麼做可以更認識花朵？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)花的外形很不同。</p> <p>(2)同一種花有好多種顏色，例如：杜鵑花、非洲鳳仙花。</p> <p>(3)運用想像力，想想花像什麼？例如：一串紅像鞭炮、三色堇像貓咪的臉、像鬼臉、也像蝴蝶等等。</p> <p>(4)花朵會吸引許多小動物，例如：蝴蝶、蜜蜂等等。</p> <p>(5)閱讀植物解說牌、掃描</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第六週			歌跳舞律動。 4. 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5. 為〈小麻雀〉頑固伴奏。 6. 製作掀頁畫 (1) 準備材料和工具。 (2) 小張的圖畫紙對折。 (3) 在小張圖畫紙上畫出小動物。 (4) 先用鉛筆在圖畫紙畫出發現小動物的地方，再貼上動物紙卡。 (5) 將紙卡的封面蓋上，並畫出融合背景的圖案，再全部著色。 (6) 完成了。 7. 小組輪流玩掀頁畫。 8. 教師串聯歸納： (1) 鼓勵學童可以再增加新的小動物。 (2) 鼓勵學童與家人分享掀頁畫。					
	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	主題二：大樹小花朋友多 單元三：護樹護花小尖兵 1. 「大樹、小花不見了」體驗活動： (1) 全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、	6	教學資源 1. 電子教科書 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第七週	<p>的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>小朋友(人)、小動物。</p> <p>(2)全班分成幾組，每組有花、(人)、蜜蜂、蝴蝶等小動物。</p> <p>(3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。</p> <p>(4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。</p> <p>(5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。</p> <p>2.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。</p> <p>3.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」彙整學童可能的答案：</p> <p>(1)常常關心大樹小花。</p> <p>(2)幫大樹小花澆水。</p> <p>(3)愛護小動物，不傷害牠們。</p> <p>(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。</p> <p>(5)不要摘花。</p> <p>(6)維護大樹小花附近的環</p>		<p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p>		<p>性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第七週								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			境整潔。 (7)打球、玩遊戲時，不要傷害到花木。 4. 教師鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。					
第八週 第八週	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1. 探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)植物工具書，可以讓我 知道檢到的是什麼種子。 (2)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2. 教師提問：「聽完同學的分享，你最想看哪一本書？這本書最吸引你的是哪個部分？」教師小結學童可能的答案：書名很有吸引力、喜歡看這位作者寫的書、喜歡有聲書，可以一邊看書，一邊聽音樂等等。 3. 教師可串聯歸納：鼓勵學童閱讀他人介紹的好書，多	6	教學資源 1. 電子教科書 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第八週			看不同種類的書。 4. 演唱〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1) 第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2) 第3~4小節：雙手打開。 (3) 第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。 (4) 第6~8小節：與另一個同學勾手轉圈，定格原地站立揮手。 5. 以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。				作與和諧人際關係。	
第九週	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1. 教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」 學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站等等。 2. 教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什	6	教學資源 1. 電子教科書 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第九週			<p>麼特點？」</p> <p>3. 全班討論各類管道的特色：</p> <p>(1) 書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得、需花錢購買。</p> <p>(2) 網路書店：自己擁有、要花錢購買、不用出門、需花時間等待書送到。</p> <p>(3) 教室圖書角：免費、借閱方便。</p> <p>(4) 圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。</p> <p>(5) 自助借書站：免費、不一定有自己想看的、立刻獲得、要去特地地點。</p> <p>(6) 二手書店：自己擁有、不一定有自己想看的、要花錢購買、花時間挑選。</p> <p>(7) 學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。</p> <p>(8) 行動書車：免費、需要配合時間、不一定有自己想看的。</p> <p>4. 教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」</p>				<p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			5. 教師小結學童可能的答案： (1) 漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2) 漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書；漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。					
第十週	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	主題三：和書做朋友 單元二：愛上圖書館 1. 教師提問：「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 (1) 借書、換書。 (2) 影印。 (3) 查資料。 (4) 聽故事。 (5) 看書。 (6) 看動畫或電影。 (7) 公告欄會張貼很多活動訊息。 2. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 小白板 3. 書面紙 4. 剪刀 5. 膠水 6. 色紙 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學 期中評量週

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十週	<p>各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		<p>圖書館的資源。</p> <p>3. 教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。</p> <p>問題一：有時會找不到想看的書。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 學會看書櫃上的分類表。</p> <p>(2) 可以詢問圖書館員。</p> <p>問題二：看書時旁邊的人很吵。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 提醒他在圖書館要安靜。</p> <p>(2) 寫紙條給他，請他注意音量。</p> <p>(3) 請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。</p> <p>問題三：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 使用圖書館的書插。</p> <p>(2) 拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。</p> <p>問題四：常忘了看書哪到哪</p>				<p>文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十週			<p>一頁。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)把書籤放在看到的那一頁。</p> <p>(2)在筆記本中記錄看到的頁碼。</p> <p>問題五：借的遊戲書壞了。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)請圖書館員幫忙黏。</p> <p>(2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。</p> <p>4.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用。</p> <p>5.教師說明書籤製作方式</p> <p>(1)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等等，也可使用課本後面的附件。</p> <p>(2)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。</p> <p>6.連續圖案製作方法</p> <p>(1)將色紙對折再對折。</p> <p>(2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。</p> <p>(3)沿著線條剪下來。</p> <p>7.發揮創意，畫出書籤上方</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十週			<p>的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。</p> <p>8. 教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。</p> <p>(1) 有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。</p> <p>(2) 我看了很多不同類型的書，有一本介紹有些地方沒有圖書館，我覺得有圖書館真幸福。</p> <p>【期中評量週】</p>					
第十一週	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>主題四：玩具同樂會</p> <p>單元一：我們的玩具。</p> <p>1. 教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如：</p> <p>(1) 自製的空氣砲。</p> <p>(2) 電動的火車。</p> <p>(3) 奶奶送的玩具兵。</p> <p>(4) 磁鐵積木。</p> <p>(5) 遙控車。</p> <p>2. 實作評量：經由學童發表及習寫習作第39頁過程中，檢視學童是否能選擇玩具並</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書。</p> <p>2. 鈴鼓</p> <p>學習策略</p> <p>1. 重述重點</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十一週	<p>習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>		<p>掌握介紹重點。</p> <p>3. 欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現等等。</p> <p>3. 演唱〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句演唱歌曲。</p> <p>4. 歌曲律動</p> <p>(1) 1~2 小節：右手放胸前，左手放胸前，身體向左轉，動動手指頭。</p> <p>(2) 3~4 小節：右勾腳、左勾腳，踏四步。</p> <p>(3) 5~6 小節：雙手舉起像小狗，往右邊，踏併跳一步；往左邊，踏併跳一步，雙手放胸前，右左右左扭。</p> <p>(4) 7~8 小節：往前跳一步，動動手；往後跳一步，動動手，屁股右左右右搖擺。</p> <p>5. 實作評量：檢視學童是否可隨歌曲律動。</p> <p>6. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十一週			<p>類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案：</p> <p>(1)自己做的玩具放一起。</p> <p>(2)屬於交通工具類的放一起。</p> <p>(3)要動腦的益智類玩具可以放一起。</p> <p>(4)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。</p> <p>7. 小組任務：</p> <p>(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。</p> <p>(2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。</p> <p>8. 教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案：</p> <p>(1)自己做的玩具，很好玩！</p> <p>(2)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。</p> <p>(3)音樂玩具，要合作表演。</p> <p>9. 教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十二週	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題四：玩具同樂會 單元二：動手做玩具 (1)兩兩討論，請3~4組分享。 (2)教師小結學童可能的答案。(例如：廢物利用、環保、方便取得等等。) 2. 教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)需要自己動手、動腦製作。 (2)很環保。 (3)很省錢。 (4)可以自己設計。 3. 教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、竹筷、棉繩。 (3)紙飛機：紙。 (4)風陀螺：紙。 (5)紙蜻蜓：紙。 4. 口語評量：聆聽學童分	6	教學資源 1. 自製玩具的生活物品。 2. 課本附件。 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學
第十二週								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>享，檢視其能否察覺製作玩具需要用到的生活物品。</p> <p>5. 教師提問：「回想這節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>6. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童就地取材，發揮創意自製玩具。</p>					
第十三週 第十三週	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題四：玩具同樂會</p> <p>單元二：動手做玩具</p> <p>1. 教師提問：「回想上節課，同學分享許多可以製作玩具的生活用品，你想製作什麼玩具？這個玩具需要哪些材料？教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 想製作上節課同學介紹的玩具。</p> <p>(2) 想製作看別人玩過的玩具。</p> <p>(3) 想製作可以和同學比賽的玩具。</p> <p>(4) 想使用容易取得的材料製作玩具。</p> <p>(5) 改良以前做過的玩具。</p> <p>2. 教師提問：「怎麼自製創意的玩具？」教師小結學童</p>	6	<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 紙杯 3. 橡皮筋 4. 彩色筆 5. 色紙 6. 膠水 7. 剪刀 8. 小白板 <p>學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作 	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十三週			<p>可能的答案。</p> <p>(1)先有製作玩具的構想。</p> <p>(2)再畫出或寫出製作的步驟。</p> <p>(3)準備相關材料。</p> <p>(4)動手做做看。</p> <p>3. 自製彈跳杯：收集 2 個紙杯、橡皮筋。畫出製作步驟或參考課本的步驟製作。</p> <p>(1)準備材料和工具。</p> <p>(2)紙杯剪兩刀。</p> <p>(3)套上橡皮筋。</p> <p>(4)將紙上畫上青蛙外形，並剪下。</p> <p>(5)將青蛙黏在紙杯上。</p> <p>(6)紙杯組合，完成了！</p> <p>4. 實作後討論</p> <p>(1)如果剪 4 個邊，套 2 條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？</p> <p>(2)可以改用塑膠杯製作嗎？</p> <p>5. 製作杯子吹吹樂</p> <p>(1)學童將 2 個杯子疊在一起，嘗試吹吹看。</p> <p>(2)設計造型，裝飾一個紙杯。</p> <p>(3)在另一個紙杯杯緣剪幾</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十三週			<p>刀，往外翻成花形。</p> <p>(4)將 2 個紙杯組合，完成了。</p> <p>6. 同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。</p> <p>7. 每組推派一位吹得高的同學，上臺表演。</p> <p>8. 改良原有的設計，或試著用新方法吹吹看。</p> <p>9. 實作評量：檢視學童能否用紙杯製作吹吹樂。</p> <p>10. 形成性評量：從習寫習作第 25 頁過程中，檢視學童是否能設計和製作玩具。</p> <p>11. 教師提問：「你在自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？ 解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。</p> <p>問題二：怎麼讓吹吹樂比較容易吹動呢？ 解決或發現：邊緣剪開，比</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			較容易吹動杯子。 12. 口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否解決。					
第十四週	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	主題四：玩具同樂會 單元三：超級大玩家 1. 教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 2. 教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，比賽才公平。 3. 教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。 4. 教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案： (1)同學有需要，我會隨時幫忙。	6	教學資源 1. 電子教科書。 2. 自製的玩具。 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學
第十四週								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			(2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5. 教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的位置。 (3)收好自己的玩具。 6. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。					
第十五週	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	主題五：五月五慶端午 單元一：粽葉飄香慶端午 1. 教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是媽媽團購的。 2. 學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 小白板 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	動態評量 學生互評 教師評量 操作	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十五週	主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		<p>3. 教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣的同儕聚在一起討論餡料的差別。</p> <p>4. 教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。和你原本想吃的粽子一樣嗎？」學童上臺分享可能的答案。</p> <p>5. 教師串聯歸納：</p> <p>(1) 我回家跟爸爸說同學介紹的芋泥粽子，好像很好吃！所以爸爸說我們可以自己來做做看。</p> <p>(2) 我很喜歡餡料有包花生的粽子，於是，奶奶說他今年也會在粽子裡包花生。</p> <p>(3) 我們最後決定買大家都喜歡的多樣餡料粽子，有包肉、花生、蛋黃、蝦米、菜脯、魷魚，爺爺說我們可以買一些，全家一起尝尝看。</p> <p>(4) 我跟媽媽提議說要買甜粽，但是媽媽說他已經在網路上訂了我們以前常吃的口味了，媽媽請我下次早點告訴他。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十五週			<p>6. 教師以課本連續漫畫說故事。</p> <p>7. 教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案：</p> <p>(1) 我不會投江，這樣沒辦法解決問題。</p> <p>(2) 我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。</p> <p>(3) 寫信跟大王解釋。</p> <p>8. 教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。</p>					
第十六週	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>主題五：五月五慶端午</p> <p>單元一：粽葉飄香慶端午</p> <p>1. 划龍舟</p> <p>(1) 練習打鼓。請學童利用課本第107頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。</p> <p>(2) 5人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。</p> <p>2. 製作香包</p> <p>(1) 準備材料與工具。</p> <p>(2) 在襪子放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 水桶、掃把、旗子等等可模擬划龍舟的道具</p> <p>3. 襪子</p> <p>4. 剪刀</p> <p>5. 棉花</p> <p>6. 彩色筆</p> <p>7. 棉線</p> <p>8. 白膠</p> <p>9. 香料粉或香香豆</p> <p>10. 各種裝飾品</p>	口語評量 實作評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十六週	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>		<p>(3)用繩子將襪子洞口綁緊。(也可以用髮圈、橡皮筋綁。)</p> <p>(4)中間再綁一條線做出身體。</p> <p>(5)將留下的襪子用剪刀剪出耳朵，若襪子不好剪，可2人一組，一人拉開襪子，一人剪開。。</p> <p>(6)用彩色筆畫上臉部表情，加上裝飾，完成了。</p> <p>3. 演唱〈過端午〉</p> <p>(1)依歌曲節奏念歌詞，共同討論詞意。</p> <p>(2)以模唱的方式唱全曲。</p> <p>(3)唱歌時心情要開心，就能唱出活潑的感覺，而且也會自然的越唱越大聲。</p> <p>(4)為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。</p> <p>4. 鈴鼓探索與看圖譜拍打</p> <p>(1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。</p> <p>(2)敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等等。</p> <p>5. 教師引導學童看圖譜拍奏。</p>		<p>11. 鈴鼓</p> <p>學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作 			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			6. 教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。					
第十七週	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」 1. 教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。 (1)我現在都穿短袖、短褲了。 (2)我們家已經開始吹冷氣了。 (3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。 (4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。 (5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天衣服收起來。 2. 教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。 (1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。 (2)衣櫃空間有限，不摺好再放會放不下。	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 長袖 3. 長褲 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學
第十七週								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			3. 動手摺衣服 (1) 將衣服鋪平並左右對折。 (2) 將衣服袖子往內摺。 (3) 將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。 4. 動手摺褲子 (1) 將褲子鋪平並左右對折。 (2) 褲管往上摺一半。 (3) 再往上對折，對齊褲頭，完成了。					
第十八週	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」 1. 教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。 (1) 被蚊蟲叮咬後，皮膚紅腫發癢。 (2) 蚊蟲孳生容易有傳染病，例如：登革熱。 (3) 吃了被蒼蠅叮過的食物容易生病拉肚子。 (4) 蟑螂會汙染食物和衣物，引起過敏，或腸胃不舒服。 2. 避免蚊蟲孳生的方法	6	教學資源 1. 電子教科書 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	口語評量 實作評量		本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十八週	處理，並養成動手做的習慣。		(1)倒掉盆栽裡多餘的水。 (2)垃圾包好。 (3)垃圾桶上加蓋。 (4)水桶不用時，倒著放。 3. 讓家中或室內的蚊蟲變少的方法 (1)關好紗窗、紗門。 (2)使用捕蚊燈、電蚊拍。 (3)種植防蟲植物。 4. 小組討論健康過一「夏」方法 問題1：端午節後天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？ 解決方法： (1)戴帽子。 (2)擦防晒乳液。 (3)帶水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 問題2：天氣熱，食物比較不容易保存，要怎麼注意食物的衛生呢？ 解決方法： (1)吃東西前，一定要把手洗乾淨。 (2)不要吃太多冰，容易肚子痛。 (3)吃完熱食，不要一下子					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十八週			<p>吃冰品，容易腸胃不舒服。</p> <p>(4)天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放，避免蚊蟲蒼蠅沾染，食物才能保持衛生。</p> <p>(5)端午節的粽子很好吃，但是媽不能一次吃太多，會肚子痛。</p> <p>問題3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。</p> <p>(2)帶防蚊手環。</p> <p>(3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。</p> <p>(4)關好紗窗、紗門。</p> <p>(5)放捕蚊燈。</p> <p>(6)種防蚊草。</p>					
第十九週	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協</p>	<p>主題六：生活中的水</p> <p>單元一：親水趣</p> <p>1. 引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？</p> <p>2. 教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等等)</p> <p>3. 剪刀</p> <p>4. 膠帶</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p>	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十九週	<p>和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：</p> <p>(1)尺直接放入水中，會沉下去。(若有學童發現尺平平的、輕輕的放，也可以浮起來，教師可給予鼓勵。)</p> <p>(2)橡皮擦沉下去了。</p> <p>(3)空寶特瓶輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。</p> <p>(5)磁鐵小小的，沉下去了。</p> <p>(6)小紙船輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(7)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。</p> <p>(8)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。</p> <p>3. 好玩的水上玩具製作。</p> <p>4. 學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。</p> <p>5. 作品發表。</p>		<p>5. 保麗龍膠</p> <p>6. 裝飾物</p> <p>7. 抹布</p> <p>8. 水箱</p> <p>學習策略</p> <p>1. 重述重點</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>		<p>海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十九週			<p>6. 教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。</p> <p>7. 學童依自己的設計製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。</p> <p>8. 教師提問：「如果想做大一點的水上玩具，要怎麼設計？」教師小結學童可能的答案：把收集的盒子組成起來、多黏幾個牛奶盒就能變成水船等等。</p> <p>9. 教師可鼓勵學童發揮創意，做出不只一種的水上玩具。</p> <p>10. 水上玩具—水船製作 (1) 準備材料和工具：寶特瓶/牛奶紙盒、色紙或紙吸管一把、黏貼用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、剪刀、裝飾物品。 (2) 裝飾紙盒：可利用亮面</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十九週			膠帶、泡棉膠，將裝飾品黏貼在紙盒上。 (3)嘗試將各個紙盒排列組合，排成想要的水船外形後，利用泡棉膠黏貼固定。 (4)製作大砲：將色紙捲起來，並黏貼固定。集合數個紙捲，以膠帶黏貼固定，就是一組水船的大砲。 (5)利用泡棉膠將大砲固定在水船上。 (6)可再製作小旗子作為水船的裝飾，黏貼固定後，水船就完成了。 11.實作評量：檢視學童是否能認真且確實的完成自己的作品，並注意使用剪刀的安全。 12.教師準備水箱或水盆，讓做好玩具的學童先試試看可不可以浮起來。 【期末評量週】					
	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	主題六：奇妙的水 單元二：珍惜水 1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」教師小結學童可能的答案。(口渴喝水時、打掃、上廁所、	6	教學資源 1.電子教科書 2.小白板 學習策略 1.重述重點	口語評量 實作評量		本課程未實施混齡教學。 本課程未有校外人士協助教學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第二十週	6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	<p>洗抹布、洗手)</p> <p>2. 教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」</p> <p>(1) 每天都會喝水，喝完口就不渴了。</p> <p>(2) 每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。</p> <p>(3) 每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。</p> <p>3. 教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」</p> <p>(1) 在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。</p> <p>(2) 在走廊洗手檯準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。</p> <p>(3) 在家爸爸要煮飯時，發現沒水，就無法洗米了。</p> <p>(4) 在家洗澡洗一半發現沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。</p> <p>(5) 上完廁所沒水沖馬桶，覺得好臭呵！</p>		<p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>			<p>期末評量週</p>
第二十週								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第二十週			<p>4. 教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」</p> <p>(1) 我每天把水壺的水喝完，不浪費任何一滴水。</p> <p>(2) 媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水，又可以讓植物長得好。</p> <p>(3) 爸爸會拿弟弟的洗澡水沖馬桶。</p> <p>(4) 上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。</p> <p>(5) 家人洗澡都用淋浴，不泡澡，而且不會洗太久。</p>					
第廿一週	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題六：奇妙的水</p> <p>單元二：珍惜水</p> <p>1. 教師提問：「我們要怎麼珍惜水並實際行動呢？各組討論最想做的做法，再和同學們分享。」學童可能的答案：</p> <p>(1) 刷牙時，要用杯子裝水。</p> <p>(2) 要隨時幫忙關緊水龍頭。</p> <p>(3) 每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 小白板</p> <p>學習策略</p> <p>1. 重述重點</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>本課程未實施混齡教學。</p> <p>本課程未有校外人士協助教學</p> <p>6/30 休業式</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第廿一週	異同。		<p>(4)冬天我喜歡在浴缸裡洗澡，但是我會把泡完澡的水用來沖洗浴室或是馬桶。</p> <p>(5)我會把洗米或洗水果的水拿去澆花。</p> <p>(6)我洗手的時候，不會把水龍頭開得太大。</p> <p>(7)要把水好好再利用。</p> <p>3. 欣賞〈水之歌〉。</p> <p>4. 節奏念白練習：</p> <p>(1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。</p> <p>(2)形成性評量：指導學童完成習作第36頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。</p> <p>(3)教師帶領學童，依照課本第141頁，跟著拍節奏。</p> <p>(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第141頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。</p> <p>(5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			(6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。					

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致