

新北市屈尺國民小學 114 學年度六年級第二學期部定課程計畫 設計者：洪巧庭

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☒國語文 2. ☐閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(18)週，共(90)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。
2. 能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。
3. 能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉景抒情的寫作方法。
4. 能認識生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。
5. 能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。
6. 能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能運用不同的人稱寫作。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 ■ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

五、課程架構：(國語領域 6 下)課程架構圖



六、本課程是否實施混齡教學：☐是(__ 年級和 __ 年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 1/21~1/23	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡 活動一 概覽課文 1. 學生分享傳統市場照片或自己去過傳統市場的經驗，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「遊走在世界的市場裡」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書 4. 臺灣傳統市場與國外傳統市集照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為八個自然段，再依照作者愛逛市場的源起、愛逛市場的原因、世界各地的市場及逛市場的趣味等表述，再分成四大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧本課內容，依句意用適當語氣，練習朗讀。 2. 教師以「環遊世界集集樂」形式，引導學生分組透過網路蒐集世界各地風土民情相關照片並上臺介紹與報告不同國家的風土民情或文化特色。 3. 教師引導學生完成習作第六大題並回顧本節學習歷程。					
第二週 2/16~2/20	無	無	農曆春節放假	0	無	無	無	
第三週 2/23~2/27	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章	第十二冊第壹單元：用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己讀過的格林童話的故事和經驗及對童話的想法，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書 4. 格林童話 5. 不來梅照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____

	培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「到不來梅當個樂師吧」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為九個自然段，再依照介紹德國的格林童話和不來梅的因緣、不來梅小城的轉變、童話和「不來梅樂隊」的因緣及作者的感想等表述再分成四大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。				感受的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	2. 協同節數：
--	--	---	---	--	--	--	---	-----------------------

			活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧本課內容，依句意用適當語氣，練習朗讀。 2. 教師以「我的視角不一樣」形式，引導學生分組讓學生從不同的角度觀察校園，並做成文字或圖像的紀錄。 3. 教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。					
第四週 3/2~3/6	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	第十二冊第壹單元：用心看世界 第三課大小剛好的鞋子 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己買鞋的經驗，和對於穿鞋子大小的想法，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「大小剛好的鞋子」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課以記敘兼議論文本的表述方式，分成六個自然段，再依照作者回想緬甸拖鞋事件的緣由、緬甸的拖鞋事件、埃及的搶公車座位事件以及事件的影響等表述，再分成四大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧本課內容，依句意用適當語氣，練習朗讀。 2. 教師以「常識 V.S. 新知」形式，引導學生更深層的體悟旅遊為自己帶來的感受與「新知」。 3. 教師引導學生完成習作第六大題並回顧本節學習歷程。					
第五週 3/9~3/13	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內	第十二冊第壹單元：用心看世界 統整活動一 活動一 語文知識——認識現代散文 1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生認識現代散文的特色是作者以生活點滴為素材，表現個人思考與情感抒發的文學作品。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「現代散文」的特色及運用，並回顧本節學習歷程。 3. 教師引導學生複習第一課習作第六大題，練習辨	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	涵。	別「現代散文」並回顧本節學習歷程。 活動二 閱讀思考——比較文章的異同 1. 教師引導學生思考本單元三課標題，發現都與「旅行」有關，都要「用心」看世界，可以從內在思想的內容取材和外在呈現的寫作技巧來比較。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出比較文章異同時，會透過文體、內容、結構和寫作技巧等來進行比較，我們可以透過比較文章異同學學習從不同角度看事物。 3. 教師引導學生默讀「小試身手」，分組練習就曾經學過的遊記文章，依本節課文所列表格項目比較文章異同。 活動三 寫作進階——文章的過渡 1. 教師引導學生閱讀本節課文並提問，引導學生說出「文章的過渡」的不同方法及效果。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出文章過渡寫作技巧的目的、類型和效果。 3. 教師引導學生複習第三課習作第六大題，練習辨別「文章過渡的寫作技項」並回顧本節學習歷程。				閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第六週 3/16~3/20	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	第十二冊第貳單元：童年你我他 第四課王戎辨苦李 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己與同儕意見相左時如何與他人溝通並說明自己的想法，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「王戎辨苦李」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書 4. 世說新語	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合課文，引導學生說出本課分為「前言」、「原文」、「注釋」、「語譯」、「賞析」、「語詞放大鏡」幾個部分，有助學生認識、閱讀和理解古文。 2. 教師指導學生討論原文特色，並比較原文與語譯差異，練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第二、四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師以「形近字搶答及造詞接力遊戲」活動，引導學生辨別本課生字及相關形近字。並以延伸活動			體。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
--	---	--	---	--	--	---	--

			請學生分組試以戲劇方式演出本文故事。 3. 學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。					
第七週 3/23~3/27	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	第十二冊第貳單元：童年你我他 第五課童年・夏日・棉花糖 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己吃過棉花糖和看過製做棉花糖過程的經驗，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「童年・夏日・棉花糖」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課課文結構分八個自然段，再依照場景、棉花糖製作過程及對童年的感想再分成三大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師以「小確幸造句」活動，引導學生記下自己美好童年回憶，並依本課句型寫出造句。 3. 學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。					
第八週 3/30~4/3	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	第十二冊第貳單元：童年你我他 第六課兒童的保護傘 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己生活中專為兒童設置的活動設備或場地，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「兒童的保護傘」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 【清明連假】 0403(五)

	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。		「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課課文分十個自然段，除了前言外，尚有四個小標題、語詞放大鏡、照片、公約及兒童人權大事記流程圖穿插其中，以生活中常見的雜誌形式，呈現非連續性複合文本特色。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師以「我是直播主」活動，引導學生依本課課文內容，寫出一分鐘短片台詞，練習拍攝成宣導「兒童權利公約」的短片。 3. 學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				與道德責任。	
第九週 4/6~4/10	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘	第十二冊第貳單元：童年你我他 統整活動二 活動一 語文知識——生活中常見的應用文本	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作	口頭評量 實作評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘

	略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	述事件或描寫景物間接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	1. 教師請學生複習第七課課文，學生朗讀本節課文並提問，引導學生說出生活中常見的應用文文本種類及其用途。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出常見的應用文文本種類、並透過不同格式來傳達特定內容，具體明確或嚴肅的公約也可能以簡約的簡報、廣告摺頁或海報來呈現來達到宣導的目的。 活動二 閱讀思考——讀懂古文 1. 教師請學生複習第四課 <u>王戎辨苦李</u> ，並朗讀本節課文說明，說出如何讀懂古文，可透過注釋、語譯、造詞方式推論理解文意。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」說出古文的特點，並能知道閱讀古文時要注意的特點及讀懂古文的技巧。 3. 學生用本節學得能力複習第四課第習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 寫作進階——藉由景物間接抒情 1. 教師請學生複習第五課 <u>童年·夏日·棉花糖</u> 並朗讀本節課文說明，說出藉景、藉物間接抒情的方式及效果。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出作者因景物與自身感受有相似之處，因而對景或對物抒發個人感受就是間接抒情，讓讀者能對作者感受產生共鳴。 3. 學生分組討論，找出其他課文中以景或物抒情的語句，複習第五課習作第六大題寫作方式，完成寫作並回顧本節學習歷程。		3. 電子教科書	學習態度	領域相關的文 本類型與寫作 題材。 閱 E3 熟悉與 學科學習相關 的文本閱讀策 略。 閱 E4 中高年 級後需發展長 篇文本的閱讀 理解能力。 閱 E6 發展向 文本提問的能 力。 閱 E7 發展詮 釋、反思、評 鑑文本的能 力。	點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數： 【清明連假】 0406(一)
第十週 4/13~4/17	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類 文句表達的情感	第十二冊第貳單元：童年你我他 享閱讀—透視廣告的祕密 活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依文章篇名〈透視廣告的祕密〉預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核	5	1. 小白板 2. 教用版課 本、習作 3. 電子教科書 4. 電視或網路	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢 索資訊、獲得 資訊、整合資	☐ 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1. 協同科目：

	內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Bd-III-3 議論文本的結構。	心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，讀出主題重點。 2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4. 教師引導學生回顧本節學習重點。 活動二 策略引導 1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 3. 教師引導學生完成習作 1-4 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。 2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3. 教師引導學生回顧課本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。		廣告影片、廣告傳單	學習態度	訊的數位閱讀能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【資訊教育】資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	2. 協同節數： 【期中評量週】0414(二)國語自然、0415(三)數學社會、0416(四)英語
第十一週 4/20~4/24	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感	第十二冊第參單元：成長與祝福 第七課你為何而學 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己學過課外才藝的經驗並說出自己「為何而學」，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書 4. 劉軒演講影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：

	的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「你為何而學」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五、六大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課為演講稿形式，分八個自然段，先依照演講開場、學習的目的、保持好奇心、學習的樂趣及結語等表述再分成五大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動			育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	2. 協同節數：
--	---	--	---	--	--	--	-----------------------

			1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師以「好奇心之鑰」活動，引導學生複習本課語詞。 3. 學生完成習作第七大題並回顧本節學習歷程。					
第十二週 4/27-5/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課我的武俠大夢 活動一 概覽課文 1. 教師分享不同行業工作照片，學生分組討論並分享自己長大後想做的職業及原因，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「我的武俠大夢」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書 4. 金庸武俠小說或影片片段	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課為記敘文文本，分十一個自然段，再依照國小的志願、國中武俠夢、成為收藏家及感想等表述，分成四大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師以「書名變變變」活動，學生分組遊戲透過金庸著作書名第一個字重組成兩句七言詩，發表詩句並翻譯成白話文，引導學生認識金庸名著。 3. 學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。					
第十三週 5/4~5/8	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課雛鳥試飛 活動一 概覽課文 1. 學生分享自己到海邊遊玩、看過海鳥飛行的經驗，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「雛鳥試飛」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

	字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	或自然的感悟。	1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生發現本課是詩歌，分七個自然段，再依照雛鳥登場、勇敢試飛、嚮往鷗鳥、羽翼漸豐及雛鳥飛吧等表述，共分成五大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。 2. 教師以「海鷗高飛」活動，學生分組遊戲透過腦力激盪，討論國中可能遇到哪些挫折與挑戰，該以什麼樣的態度面對，才能安然飛向遠方，藉此為畢業與升上國中做心理準備。 3. 學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。				閱 E6 發展向文本提問的能力。	
--	--	----------------	---	--	--	--	-------------------------	--

第十四週 5/11~5/15	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	第十二冊第參單元：成長與祝福 統整活動三 活動一 語文知識——認識演講 1. 教師請學生朗讀本節課文說明，認識演講是透過注意發音、語調和節奏加上姿態、動作和眼神，充分吸引聽眾，接受演講者傳達的內容和想法。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生認識演講的特色和成功演講的技巧。 3. 學生依習作第七課第五大題整理段落重點，請學生上臺練習演講並回顧本節學習歷程。 活動二 閱讀思考——透過自我提問讀懂詩歌 1. 教師請學生朗讀本節課文說明，學生說出「詩歌」、「現代詩」文學作品的特點，並嘗試透過詩歌主題、內容描寫的景物、詩句寫法等面向，解讀詩歌意涵及多元的意義。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出詩歌特點及理解詩歌意涵的方法。 3. 學生複習第九課習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動三 寫作進階——不同人稱的寫作 1. 教師請學生朗讀本節課文說明，學生說出不同人稱寫作的意思及不同人稱可以呈現不同看法、解讀與感受。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，分別說出寫作人稱不同，表達效果不同，而第三人稱寫作更能掌握文章脈絡。 3. 學生複習第八課習作第四大題第4小題，圈出題目中的代名詞，判斷文章的寫作人稱並回顧本節學習歷程。	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十五週 5/25~5/29	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實性。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。	第十二冊第參單元成長與祝福 享閱讀二：撐開你的傘 活動一 整體概覽	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作	口頭評量 實作評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）

	或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。	1. 教師引導學生依文章篇名〈撐開你的傘〉預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，讀出主題重點。 2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4. 教師引導學生回顧本節學習重點。 活動二 策略引導 1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 3. 教師引導學生完成習作 1-4 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。 2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3. 教師引導學生回顧本課習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。		3. 電子教科書	作業評量 小組互動表現 學習態度	解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第十六週 5/18~5/22	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類	第十二冊第參單元 複習週二 活動一 文章回顧 1. 教師提問引導學生說出第三單元各課大意及單元	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）

	解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課課文內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課課文內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句 1. 教師配合課本生字總表 7-9 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。 1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過演講及成功演講的方法與技巧。 2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的透過自我提問讀懂詩歌。 3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解寫作視角不同，表達效果不同，而第三人稱視角給人較客觀多元的感覺。 4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。			小組互動表現 學習態度	意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十七週 6/1~6/5	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類	第十二冊第壹、貳、參單元 總複習一 活動一 文章回顧 1. 教師提問引導學生說出第壹到參單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____

	培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	顧各課課文內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句 1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。 1. 教師配合課本統整活動複習語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。 2. 教師配合課課文表述方式複習記敘文、應用文、文言文等特徵。 3. 教師配合課本享閱讀習得的閱讀理解策略。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。				閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	2. 協同節數： 【畢業評量週】 0602(二)國語自然、0603(三)數學社會、0604(四)英語
第十八週 6/8~6/12	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章	第七冊到第十二冊 總複習二 活動一 文章回顧 1. 學生分組討論回想並說出國語第一到十二冊曾學過的單元主題名稱及主題意識。 2. 學生分組討論說出依「人、事、時、地、物」回想曾學過的課文內容。 3. 學生分組討論用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句 1. 學生分組以辭典部首整理並記下自己學過的生字並造詞。 2. 學生分組遊戲，上臺聽寫生字、語詞。 3. 學生依上臺寫出的生字說出字義、常用語詞和語詞的意思並造句。 4. 學生分組遊戲，列出曾經學過的各課重要句型，進行造句比賽。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。 1. 學生分組討論回想並說出曾經學過的統整活動語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。 2. 學生分組討論回想並說出記敘文、說明文、議論文、科普文章、應用文書信與採訪稿、古典詩文、小說等文本特徵。 3. 學生分組討論回想並說出習得的閱讀理解策略，並分享剪報文章。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四 回顧成長 1. 學生以「快樂童年」為題，整理自己留存的課本、習作、生字本等學習資料。 2. 學生展示、分享討論學習檔案。 3. 教師引導學生回顧自己學習歷程，並回顧本節學習歷程。 活動五 展望未來 1. 學生以「展望未來」為題，分享自己未來想繼續學習的目標、方法或材料。 2. 學生展示、分享討論自己設定或準備的學習願景。 3. 教師勉勵學生謹記過去所學，期許未來成長茁壯，並回顧本節學習歷程。				【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

第十九週 6/15~6/19	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	第十二冊 語文自學樂園 文章：旅客留言簿、腳踏車、迎風 活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依文章篇名預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，讀出主題重點。 2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4. 教師引導學生回顧本節學習重點。 活動二 策略引導 1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2. 教師提問引導學生細讀文章，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 3. 請學生於小組內分享心得。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。 2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3. 教師引導學生回顧本課習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。	5	1. 小白板 2. 教用版課本、習作 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 0616(二)畢業典禮
---------------------------	---	---	---	----------	--	--	---	---

	略。 6-III-2 培養思 考力、聯想力等 寫作基本能力。							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學 資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致